Fiche de travail n° ②
Projet n° 1

## Imaginer la ville du futur : le projet de l'Earthscraper de Mexico.

<u>But de cette Fiche de travail</u> : découvrir un projet de ville du futur et réaliser un <u>panneau documentaire</u> afin de présenter cette ville du futur aux autres élèves de la classe. Ce travail va se faire en **trois étapes**.

#### Contenu du panneau documentaire :

Le panneau documentaire devra comporter :

- Le titre du projet de ville du futur sur lequel vous travaillez. Ecrivez ce titre en grand.
- Deux textes soigneusement présentés avec un titre. Ces deux textes s'intitulent :
  - ① Présentation du projet de ville du futur.
  - ② Description du projet de ville du futur
- Une ou plusieurs images commentées du projet : vous devez ajouter des commentaires grâce à des flèches.
- Vos sources d'information : d'où viennent les informations et les images qui vous auront permis de réaliser ce panneau documentaire ?
- Le nom et le prénom des élèves qui auront réalisé ce panneau.

## Voici les trois étapes du travail :

Etape n° 1 : Répondre aux questions ci-dessous au brouillon grâce à ton manuel et grâce au document au verso.

Utilise des feuilles de brouillon de couleurs différentes : une couleur pour la première partie, une autre couleur pour la seconde partie.

# ① Présentation du projet de ville du futur :

- 1. Dans quelle ville et dans quel pays le projet de l'Earthscraper est-il imaginé ?
- 2. Que signifie le mot anglais Earthscraper?
- 3. Ce projet est-il en cours de construction aujourd'hui?
- 4. Combien ce projet coûte-t-il?
- 5. Quels problèmes des métropoles ce projet permet-il de résoudre ? [Utilise le document A sur la photocopie collée sur le cahier lors du dernier cours pour répondre].

### ② Description du projet de ville du futur :

- 6. Décris le projet Earthscraper en détail : profondeur, nombre d'étages, activités, etc.
- 7. Quels sont les inconvénients de ce projet ?

Etape n° 2 : Rédiger au propre les deux textes qui seront collés sur le panneau documentaire.

Pour cela, il faut reprendre les réponses aux questions faites au brouillon et les rassembler dans les textes.

Etape n° 3 : Coller sur le panneau documentaire une ou plusieurs images du projet de la ville du futur sur laquelle vous travaillez.

Pour cela, connectez-vous sur internet, trouvez une ou plusieurs images correspondant à votre ville et imprimez-les. Faites ensuite le commentaire de ces images.

Rappel: n'oubliez pas d'indiquer vos sources (d'où viennent vos informations et vos images?).

### Document 1:

« Bunker Arquitectura, une agence d'urbanisme\* et d'architecture basée à Mexico [la capitale du Mexique] a imaginé ce nouveau concept de building inversé « Earthscraper » pour répondre au problème du manque de terrains vides dans la ville.

Le centre historique de Mexico a besoin d'une rénovation importante. De nouveaux espaces de vie, bureaux, commerces et de nouvelles habitations sont nécessaires. Cependant, étant donné le caractère historique de ce quartier, il est interdit de démolir des bâtiments protégés ou de construire de nouveaux bâtiments supérieurs à huit étages.

L'idée de *Bunker Arquitectura* est de bâtir des gratte-ciels mais sous terre. De cette façon, le paysage urbain historique ne subit pas de révolution architecturale et reste préservé.

L' « Earthscraper » est donc un gratte-ciel inversé qui plonge vers le centre de la Terre. Il se présente sous la forme d'une pyramide disposant de 65 étages et plongeant à plus de 300 mètres sous la surface du sol. Au centre de l'infrastructure, on trouve un puits de jour ouvert permettant aux usagers de l' « Earthscraper » de bénéficier de la lumière du soleil et d'une ventilation naturelle. A l'intérieur de cette structure creusée sous terre, des ponts s'entendent vers le centre pour admirer ce qu'il se passe plus bas.

A sa base située sur la place de la ville, un gigantesque plancher de verre permet de conserver l'espace disponible pour tous les évènements culturels de la ville et permet une vue plongeante transparente.

Dans cette version, l'« Earthscraper » intégrerait l'histoire du Mexique dans sa conception. En effet, les dix premiers étages accueilleraient un centre culturel et un musée sur les Aztèques\*. Plus bas, on retrouverait des commerces, puis des appartements et enfin des bureaux d'affaires au plus profond. Un dôme recouvert de panneaux solaires fournirait de l'énergie à tout l'édifice qui prévoit d'accueillir un centre de recherche, des fermes et même une forêt!

Ce projet fascinant, qui couterait 800 millions d'euros, nécessite quand même quelques études pour savoir s'il est réalisable ... Tout d'abord, le fait de creuser un espace aussi gigantesque sous la surface pourrait affaiblir le sous-sol de la ville. Et que ce passe-t-il si un tremblement de terre survient ou si un incendie fait rage à l'intérieur ? Enfin, il n'est pas sûr qu'on arrive à convaincre des gens d'habiter sous terre, car l'homme a besoin de perspective, d'horizon. »

D'après le site actinnovation.com

Urbanisme : ensemble des sciences et des techniques utilisées pour construire une ville.

Aztèque : nom d'une ancienne civilisation du Mexique.